

I. Organizatorzy:

Młodzieżowy Dom Kultury w Mysłowicach

II. Cele konkursu:

1. Pobudzenie i rozwijanie zainteresowań literaturą polską i obcą, szukanie w niej współczesnych wzorców osobowych, poznawanie wartości moralnych, kształcenie delikatności uczuć.
2. Rozwijanie wyobraźni, rozbudzanie marzeń i wzruszeń poprzez czytelnictwo.
3. Rozwijanie umiejętności pięknego wysławiania się, zabawa językiem przez dźwiękonaśladownictwo, wzbogacanie słownictwa.
4. Popieranie twórczych poszukiwań nowych sposobów interpretacji poezji i prozy.

III. Warunki regulaminowe:

1. Uczestnicy wezmą udział w konkursie w dwóch grupach wiekowych: klasy IV-VI i VII-VIII szkół podstawowych
2. Łączny czas prezentacji nie powinien przekraczać 5 minut.
3. Przy doborze repertuaru należy uwzględnić następujące kryteria: wartości literackie, artystyczne i wychowawcze utworu, dostosowanie utworu do możliwości wykonawczych recytatora, zgodność z tematyką edycji konkursu.
4. W pracy z uczniem należy zwracać uwagę na: zrozumienie treści utworu naturalność wypowiedzi poprawność dykcji prawidłową interpretację, w której dopuszczalnymi są uzasadniony gest sceniczny i elementy ruchu.
5. Uczestników konkursu obowiązuje przygotowanie dwóch utworów: poetyckiego i fragmentu prozy.

IV. Tematyka konkursu:

KLASY 4-6

Poezja:

„Gdy coś wpada ci do oka, pamiętaj, że to odrobina kosmosu” ... Cuda, sny i marzenia w poezji Juliana Tuwima w 130. rocznicę urodzin.

Proza:

„Witajcie w naszej bajce” – baśniowy świat „Akademii Pana Kleksa” J.Brzechwy.

KLASY 7-8

Poezja

„Jest taka cierpienia granica, za którą się uśmiech pogodny zaczyna...” – ponadczasowe wartości w poezji Czesława Miłosza. (W związku z ustanowieniem przez Senat RP „Roku 2024 rokiem Czesława Miłosza”).

Proza:

„Każdy dzień ma swój aromat” - życie jako piękna, zaskakująca podróż w twórczości Melchiora Wańkowicza (w związku z ustanowieniem przez Senat RP „Roku 2024 rokiem Melchiora Wańkowicza”).

V. KRYTERIA OCEN:

Komisje oceniać będą prezentacje według następujących kryteriów:

- dobór repertuaru,
- kultura słowa,
- interpretacja utworu,
- ogólny wyraz artystyczny

Obowiązuje pięciostopniowa skala ocen od 1 do 5, a maksymalna ilość punktów przyznana przez jurora może wynosić 20.

VI. Sprawy organizacyjne:

- 1.Zgłoszenia uczestników dokonuje się w terminie do **17 maja 2024 r.** poprzez rejestrację na stronie www.mdk.edu.pl.
- 2.Do tego dnia na e-mail sekretariat@mdk.edu.pl należy również przesłać wypełniony formularz zgody na przetwarzanie danych osobowych załączony do tego regulaminu.
- 3.Przesłuchania konkursowe **odbędą się w formie on-line 30-31 maja 2024r.** poprzez aplikację **Google Meet**.
- 4.O dokładnym terminie występu (data, godzina) uczestnicy zostaną powiadomieni po zamknięciu listy zgłoszeń na adres mailowy wskazany w *formularzu rejestracyjnym*.
- 5.Przed planowym przesłuchaniem, uczestnicy na wskazany w zgłoszeniu adres e-mail otrzymają link do spotkania online z wykorzystaniem aplikacji **Google Meet** oraz szczegółowe instrukcje dotyczące przebiegu przesłuchania. **Jeśli do połączenia będzie wykorzystywany telefon, przed występem należy zainstalować na nim tę aplikację.**

Szkolę mogą reprezentować najwyżej 2 osoby w każdej z grup wiekowych.

O terminie uroczystości wręczenia nagród powiadomimy podczas przesłuchań konkursowych. Będzie ona miała miejsce w auli Młodzieżowego Domu Kultury w Mysłowicach ul. Mikołowska 3 (budynek II Liceum Ogólnokształcącego w Mysłowicach).